



STANDARD DE:

ANBARY ASMAR Y ASWAD GOHZAR



CABEZA (15%): La cabeza es compacta y varía del tamaño medio al tamaño grande, forma un arco que inicia desde la base posterior del cráneo y hasta el final del pico, es casi redonda, no debe presentar ningún tope o alguna planicie. La frente debe ser ancha, llena y redonda, llevada hacia abajo hasta su unión con la carúncula y de la mayor amplitud posible a la altura de los ojos.

PICO E INSERCIÓN DEL PICO (15%): El pico es robusto y fuerte, de longitud corta, con punta sólida y obtusa. La mandíbula inferior es igual de fuerte a la mandíbula superior y deben estar correctamente ajustadas. El pico debe estar ligeramente abajo de la cara; sin mostrar ningún hueco en su unión con la frente.

CARÚNCULA (5%): La carúncula es de tamaño medio y de aspereza leve y armoniza suavemente con el frontal, la carúncula aumenta de aspereza por la edad de la paloma y es menos notable en las hembras.

OJO Y CERA DEL OJO (10%): Ojos grandes, anchos y alertas con iris de color perla brillante y con un círculo rojo que rodea a la pupila. La cera del ojo es de textura fina y de forma redonda.



STANDARD DE:

Continuación:

CUELLO (5%): Cuello ligeramente robusto, de longitud corta, armonizado con una espalda larga y cóncava, así como con un ancho pecho. El cuello es ligeramente arqueado.

PRIMARIAS Y COLA (10%): Plumas primarias compactamente plegadas y reposando sobre la cola. Las puntas de las alas deben de ser más cortas que la cola y unirse una con la otra, sin cruzarse.

PIERNAS Y PATAS (5%): Piernas fuertes, de longitud corta, libre de plumas debajo del corvejón. Los dedos de las patas son grandes, bien separados y extendidos y con color rojo brillante.

APARIENCIA (15%): Paloma con esqueleto fuerte y pecho musculoso. La espalda es ancha es ancha y cóncava, no debe mostrar ninguna joroba.

POSTURA (10%): Posición audaz y vertical. La zanca forma un ángulo obtuso al encontrarse con el corvejón, mostrando así la posición de alerta que debe tener la paloma.

COLORES (10%): La paloma Aswad Gozar es de un color negro sólido con lustres verdes, y la paloma Anbary Asmar también el color es negro sólido con lustres verdes pero con vuelos de color blanco, el número óptimo de plumas blancas en cada ala del Anbary Asmar es de siete (7).

RAZSGOS INDESEABLES: Plumas sueltas que podrían evidenciarse por alas caídas, colgantes permanentemente y las plumas mullidas. Picos largos. Hundimiento o hueco entre el frontal y el pico. Colores no bien definidos. Piernas largas o estación demasiado alta. Plumas blancas en el área del pecho y del vientre o plumas blancas entreveradas en cualquier parte del cuerpo.

DESCALIFICACIONES: Cualquier cruzada obvia que indique una forma rara de cabeza, presencia de cresta o rizos, color negro sin brillo.

